

EDITORIAL

Desde TALINCREA, nos complace poner a su disposición el nuevo número de la revista (año 6, número 12, abril 2020), que cuenta con siete trabajos de interés en el campo de las Altas Capacidades Intelectuales. Con objeto de invitarles a su lectura, pasamos a hacerles un breve esbozo de cada uno de ellos.

El primer trabajo versa sobre los trabajos que se realizan en el Programa Integral para Altas capacidades (PIPAC). En este programa se elige cada curso un tema y sobre el que se desarrolla un trabajo transversal que se presenta al final de cada trimestre ante compañeros y familiares. En estos trabajos, fomentan la cohesión grupal y se trabaja en el cumplimiento de plazos de entrega, expresión oral de las presentaciones y compromiso en la tarea. En este estudio se exponen los trabajos que se han realizado durante los tres trimestres del curso 2018/2019 con el tema *El Arte*.

El segundo trabajo trata de contribuir a un conocimiento más profundo sobre la asociación entre inteligencia y creatividad. Para ello se aplican el test de matrices progresivas de Raven, tareas de creatividad verbal y una encuesta de datos sociodemográficos a una muestra de 108 estudiantes (54 hombres y 54 mujeres) de una escuela pública portuguesa, con edades comprendidas entre 12 y 17 años. Los resultados apuntan a una correlación significativa, positiva pero débil entre inteligencia y creatividad global, fluidez y originalidad.

El tercer trabajo aborda la dificultad que existe en la evaluación de la creatividad, planteando el análisis de las propiedades psicométricas de una prueba potencial de creatividad verbal. Dicha prueba la realizan 108 estudiantes (54 hombres y 54 mujeres) de una escuela pública portuguesa, con edades comprendidas entre 12 y 17 años. Los resultados muestran un alfa de Cronbach adecuado (0,73), considerando la evaluación de las tres dimensiones de la creatividad: fluidez, flexibilidad y originalidad. Además, hay tres factores organizados por pregunta y no por las tres dimensiones de la creatividad.

El cuarto trabajo se plantea, como parte de una evaluación inicial de un programa de intervención educativa extraescolar para niños/as con altas capacidades, por un lado, conocer la opinión de padres respecto a la información que les gustaría adquirir y las cualidades que

observan en sus hijos/as, y, por otro, puesto que en el programa se incluye la educación ciudadana, conocer la concepción que tanto padres como niños/as tienen de ciudadanía. Para ello, los padres contestan a un cuestionario sobre las dos primeras cuestiones y, además, padres y niños/as contestan a dos preguntas sobre la noción de ciudadanía. Los resultados muestran que el principal interés de los padres es recibir orientación sobre cómo favorecer el desarrollo emocional de sus hijos/as. Entre las principales cualidades que éstos identificaron en sus hijos/as se encuentran el rápido aprendizaje y habilidades matemáticas, baja tolerancia a la frustración, distracción en la escuela, empatía e interés por ayudar a otros. En cuanto al concepto de ciudadanía, tanto padres como niños/as muestran tener nociones básicas.

El quinto trabajo analiza las teorías más relevantes en el ámbito de la superdotación, con el fin de encontrar respuestas relacionadas con la necesidad versus la suficiencia de la inteligencia en la explicación de la superdotación. En él se entiende que la inteligencia sigue siendo un factor crucial, pero no suficiente para explicar el surgimiento y la expresión de la superdotación.

El sexto trabajo aborda una de las cuestiones que preocupa en el alumnado con altas capacidades, esto es que con frecuencia presentan dificultades en la caligrafía. El objetivo de este estudio es mejorar la caligrafía en participantes del Programa Integral para Altas Capacidades (PIPAC), a través de actividades dinámicas que sirvan para potenciar el aprendizaje de la grafía. Para evaluarla se recogen datos en dos formatos, hoja sin líneas y hoja con líneas, y se desarrolla un instrumento que permite determinar aquellos aspectos a tener en cuenta, y que influyen en el aprendizaje de la caligrafía. Los resultados obtenidos ponen de manifiesto que la implementación del programa para la mejora de la caligrafía ha tenido éxito.

El último trabajo trata de conocer la conceptualización que sobre las altas capacidades tanto el profesorado como el alumnado participante en el programa de mentoría ATENEA-ULL. Para ello, a ambos grupos se les plantea la pregunta abierta referida a qué entienden por altas capacidades. Las respuestas son analizadas con el programa ALCESTE, concluyendo, en base a los resultados obtenidos con este análisis, que el profesorado tiene una idea ajustada y coincidente con los modelos existentes de las altas capacidades y que existe bastante consenso en la concepción que el alumnado tiene sobre el particular.